

Anteil / Betrag	veranschlagt		08/2012 (20.08.2012-31.08.2012)		09/2012 (01.09.2012-30.09.2012)		10/2012 (01.10.2012-31.10.2012)		11/2012 (01.11.2012-30.11.2012)		12/2012 (01.12.2012-31.12.2012)		01/2013 (01.01.2013-31.01.2013)		02/2013 (01.02.2013-28.02.2013)	
	%	EUR	%	EUR	%	EUR	%	EUR	%	EUR	%	EUR	%	EUR	%	EUR
EINNAHMEN																
PolyArtis GbR	100%	15 000.00			100.00%	15 000.00										
Infilm	100%	8 000.00					100.00%	8 000.00								
MDM	100%	50 000.00			50.00%	25 000.00			50.00%	25 000.00						
Medienboard BB	100%	40 000.00					60.00%	24 000.00			40.00%	16 000.00				
WDR Fernsehen	100%	300 000.00					100.00%	300 000.00								
NRW.Bank	100%	80 000.00			50.00%	40 000.00			50.00%	40 000.00						
Summe Einnahmen:	100%	493 000.00			16.23%	80 000.00	67.34%	332 000.00	13.18%	65 000.00	3.25%	16 000.00				
AUSGABEN																
01 Vorkosten	100%	6 828.00	11.72%	800.00	47.28%	3 228.00	11.72%	800.00								
Casting	100%	400.00			100.00%	400.00										
Probeaufnahmen	100%	2 000.00	40.00%	800.00	60.00%	1 200.00										
Motivsuche	100%	2 000.00														
Kosten für Kalkulation und Drehplan	100%	500.00			100.00%	500.00										
Reisekosten	100%	1 128.00			100.00%	1 128.00										
Rechts- und Beratungskosten	100%	800.00					100.00%	800.00								
02 Rechte und Manuskript	100%	35 000.00	35.71%	12 500.00									35.71%	12 500.00		
Drehbuch Buy-Out-Anteil	100%	25 000.00	50.00%	12 500.00									50.00%	12 500.00		
Verlagsrechte Musik	100%	10 000.00														
03 Gagen	100%	297 194.47	2.19%	6 499.93	1.91%	5 662.72	2.60%	7 734.95	12.26%	36 428.85	2.83%	8 409.56	8.71%	25 875.71	2.36%	7 000.00
a. Produktionsstab	100%	94 620.00	5.87%	5 556.80	5.11%	4 832.00	6.95%	6 576.00	29.21%	27 636.00			23.25%	22 000.00		
Produzent - Dolly Dollar	100%	22 000.00							100.00%	22 000.00						
Producer - Martin Macher	100%	22 000.00											100.00%	22 000.00		
Produktionsleitung - Olaf Organizer	100%	28 019.20														
1. Aufnahmeleitung - Peter Planios	100%	20 052.80	27.71%	5 556.80	24.10%	4 832.00	27.71%	5 556.80	20.48%	4 107.20						
Produktionsfahrer - Derrick Drive	100%	2 548.00					40.00%	1 019.20	60.00%	1 528.80						
b. Regiestab	100%	35 414.40														
Regie - Draffi Drama	100%	24 000.00														
1. Regieassistent - Chubby Checker	100%	10 630.40														
Script / Continuity - Bibi Bleistift	100%	784.00														
c. Kamerastab	100%	23 556.80														
Kamera - Stefan Schnellschuss	100%	22 598.40														
1. Kameraassistent - Volker Focus	100%	958.40														
f. Kostümbild und Maske	100%	38 262.40														
Kostümbild - Nadja Nadel	100%	11 721.60														
Kostümbildassistent - Fanny Faden	100%	8 342.40														
Garderobe - Anja Anzug	100%	8 113.60														
Maskenbildner - Lisa Lippstick	100%	10 084.80														
g. Licht und Bühne	100%	880.00														
Oberbeleuchter - Davy Daylight	100%	880.00														
h. Postproduktion	100%	18 612.00														
Cutter / Editor - Fibi Feinschnitt	100%	11 721.60														
Cutterassistent - Roland Rohschnitt	100%	6 890.40														
i. sonstiger Stab	100%	7 500.00							12.00%	900.00	88.00%	6 600.00				
Drehbuchautor - Jakob Grimm	100%	7 500.00							12.00%	900.00	88.00%	6 600.00				
j. Darsteller	100%	15 000.00														
Hauptrollen	100%	2 200.00														
Nebenrollen	100%	12 800.00														
k. Komparsen / Statisten	100%	9 160.00														
Komparsen	100%	9 160.00														
l. Musiker	100%	7 000.00													100.00%	7 000.00

Musiker im Aufnahmestudio - Tilo Tuba	100%	2 000.00																100.00%	2 000.00	
Musiker im Aufnahmestudio - Paul Pauke	100%	2 000.00																	100.00%	2 000.00
Solisten / Sänger - Norbert Note	100%	3 000.00																	100.00%	3 000.00
m. Zusatzkosten Gagen	100%	47 188.87	2.00%	943.13	1.76%	830.72	2.46%	1 158.95	16.73%	7 892.85	3.83%	1 809.56	8.21%	3 875.71						
Überstunden	100%	774.15					4.11%	31.85	81.35%	629.80	14.53%	112.50								
Urlaubsabgeltung	100%	17 844.40							23.47%	4 187.60	3.36%	600.00	11.21%	2 000.00						
Sonn- und Feiertagszuschläge	100%	120.00									100.00%	120.00								
pausch. Lohnsteuer (AG-Anteil)	100%	1 230.00																		
Sozialversicherung (AG-Anteil) - Stab	100%	27 009.47	3.49%	943.13	3.08%	830.72	4.17%	1 127.10	11.39%	3 075.45	3.62%	977.06	6.94%	1 875.71						
Sozialversicherung (AG-Anteil) - Darsteller	100%	125.05																		
Künstlersozialversicherung	100%	85.80																		
04 Atelier / Motive	100%	28 100.00								93.59%	26 300.00									
a. Kosten Atelier: Bau/Abbau	100%	28 100.00								93.59%	26 300.00									
Hallenmiete	100%	25 200.00								100.00%	25 200.00									
Stromkosten	100%	2 900.00								37.93%	1 100.00									
05 Ausstattung und Technik	100%	47 204.00					1.27%	600.00	18.64%	8 800.00	1.06%	500.00								
a. Genehmigungen und Mieten	100%	9 400.00					6.38%	600.00	93.62%	8 800.00										
Drehgenehmigungen Motive	100%	8 000.00								100.00%	8 000.00									
allgemeine Drehgenehmigungen	100%	1 100.00					54.55%	600.00	45.45%	500.00										
Polizei- und Feuerwehreinsätze	100%	300.00								100.00%	300.00									
b. Produktionsequipment	100%	500.00									100.00%	500.00								
Sprechfunk	100%	500.00									100.00%	500.00								
c. Kamera und Kamerabühne	100%	12 024.00																		
Kamera und Zubehör	100%	8 564.00																		
Zusatzkameraausrüstung	100%	400.00																		
Kamerabühne / Grip (Dolly, Kran etc.)	100%	3 060.00																		
e. Lichtequipment	100%	25 280.00																		
Beleuchtungsgeräte / Grip	100%	25 280.00																		
06 Reise- und Transportkosten	100%	3 470.00					79.25%	2 750.00			20.75%	720.00								
a. Personen	100%	2 970.00					75.76%	2 250.00			24.24%	720.00								
Reisekosten zu Synchron / Endfertigung	100%	720.00									100.00%	720.00								
Km-Geld / Benzin	100%	2 000.00					100.00%	2 000.00												
Parken	100%	250.00					100.00%	250.00												
b. Lasten	100%	500.00					100.00%	500.00												
Kuriere	100%	500.00					100.00%	500.00												
07 Filmmaterial und Bearbeitung	100%	62 860.00					0.80%	500.00	57.84%	36 360.00								19.09%	12 000.00	
Rohfilmmaterial	100%	36 360.00								100.00%	36 360.00									
Kopierwerksarbeiten	100%	12 000.00																100.00%	12 000.00	
Fotomaterial	100%	500.00					100.00%	500.00												
Visual Effects	100%	14 000.00																		
08 Endfertigung	100%	1 400.00																	28.57%	400.00
Vorführung	100%	400.00																	100.00%	400.00
Schneiderraum Ton	100%	1 000.00																		
09 Versicherungen	100%	2 500.00																		
Haftpflichtversicherung	100%	2 500.00																		
10 Allgemeine Kosten	100%	7 090.00					2.12%	150.00												
a. Allgemeine Produktionskosten	100%	5 500.00																		
FSK-Gebühren	100%	2 500.00																		
Rechts - und Steuerberatung	100%	1 000.00																		
Kleine Ausgaben	100%	2 000.00																		
b. Produktionsbüro	100%	290.00					51.72%	150.00												
Büromaterial	100%	150.00					100.00%	150.00												
Vervielfältigungen	100%	100.00																		
Porto	100%	40.00																		
c. Catering	100%	1 300.00																		
Bewirtung	100%	500.00																		
Transporte	100%	800.00																		

11 Kostenmindernde Erträge																
Handlungskosten	100%	38 080.24														
Überschreitungsreserve	100%	30 000.00														
Finanzierungskosten	100%	18 426.13										100.00%	18 426.13			
Treuhandgebühren	100%	11 516.33	100.00%	11 516.33												
Completion Bond																
Summe Ausgaben:	100%	589 669.17	5.31%	31 316.26	1.51%	8 890.72	2.13%	12 534.95	18.30%	107 888.85	1.63%	9 629.56	9.63%	56 801.84	3.29%	19 400.00
Differenz E/A:		- 79 305.45	-39.49%	- 31 316.26	89.67%	71 109.28	402.83%	319 465.05	-54.08%	- 42 888.85	8.03%	6 370.44	-71.62%	- 56 801.84	-24.46%	- 19 400.00
Kontostand:				- 31 316.26		39 793.02		359 258.07		316 369.22		322 739.66		265 937.81		246 537.81

Anteil / Betrag	03/2013 (01.03.2013-31.03.2013)		04/2013 (01.04.2013-01.04.2013)		ohne Buchungsdatum	
	%	EUR	%	EUR	%	EUR
EINNAHMEN						
PolyArtis GbR						
Infilm						
MDM						
Medienboard BB						
WDR Fernsehen						
NRW.Bank						
Summe Einnahmen:						
AUSGABEN						
01 Vorkosten					29.29%	2 000.00
Casting						
Probeaufnahmen						
Motivsuche					100.00%	2 000.00
Kosten für Kalkulation und Drehplan						
Reisekosten						
Rechts- und Beratungskosten						
02 Rechte und Manuskript					28.57%	10 000.00
Drehbuch Buy-Out-Anteil						
Verlagsrechte Musik					100.00%	10 000.00
03 Gagen					67.16%	199 582.75
a. Produktionsstab					29.61%	28 019.20
Produzent - Dolly Dollar						
Producer - Martin Macher						
Produktionsleitung - Olaf Organizer					100.00%	28 019.20
1. Aufnahmeleitung - Peter Planios						
Produktionsfahrer - Derrick Drive						
b. Regiestab					100.00%	35 414.40
Regie - Draffi Drama					100.00%	24 000.00
1. Regieassistentz - Chubby Checker					100.00%	10 630.40
Script / Continuity - Bibi Bleistift					100.00%	784.00
c. Kamerastab					100.00%	23 556.80
Kamera - Stefan Schnellschuss					100.00%	22 598.40
1. Kameraassistentz - Volker Focus					100.00%	958.40
f. Kostümbild und Maske					100.00%	38 262.40
Kostümbild - Nadja Nadel					100.00%	11 721.60
Kostümbildassistentz - Fanny Faden					100.00%	8 342.40
Garderobe - Anja Anzug					100.00%	8 113.60
Maskenbildner - Lisa Lippstick					100.00%	10 084.80
g. Licht und Bühne					100.00%	880.00
Oberbeleuchter - Davy Daylight					100.00%	880.00
h. Postproduktion					100.00%	18 612.00
Cutter / Editor - Fibi Feinschnitt					100.00%	11 721.60
Cutterassistentz - Roland Rohschnitt					100.00%	6 890.40
i. sonstiger Stab						
Drehbuchautor - Jakob Grimm						
j. Darsteller					100.00%	15 000.00
Hauptrollen					100.00%	2 200.00
Nebenrollen					100.00%	12 800.00
k. Komparsen / Statisten					100.00%	9 160.00
Komparsen					100.00%	9 160.00
l. Musiker						

Musiker im Aufnahmestudio - Tilo Tuba					
Musiker im Aufnahmestudio - Paul Pauke					
Solisten / Sänger - Norbert Note					
m. Zusatzkosten Gagen				65.01%	30 677.95
Überstunden				0.00%	0.00
Urlaubsabgeltung				61.96%	11 056.80
Sonn- und Feiertagszuschläge					
pausch. Lohnsteuer (AG-Anteil)				100.00%	1 230.00
Sozialversicherung (AG-Anteil) - Stab				67.31%	18 180.30
Sozialversicherung (AG-Anteil) - Darsteller				100.00%	125.05
Künstlersozialversicherung				100.00%	85.80
04 Atelier / Motive				6.41%	1 800.00
a. Kosten Atelier: Bau/Abbau				6.41%	1 800.00
Hallenmiete					
Stromkosten				62.07%	1 800.00
05 Ausstattung und Technik				79.03%	37 304.00
a. Genehmigungen und Mieten					
Drehgenehmigungen Motive					
allgemeine Drehgenehmigungen					
Polizei- und Feuerwehreinätze					
b. Produktionsequipment					
Sprechfunk					
c. Kamera und Kamerabühne				100.00%	12 024.00
Kamera und Zubehör				100.00%	8 564.00
Zusatzkameraausrüstung				100.00%	400.00
Kamerabühne / Grip (Dolly, Kran etc.)				100.00%	3 060.00
e. Lichtequipment				100.00%	25 280.00
Beleuchtungsgeräte / Grip				100.00%	25 280.00
06 Reise- und Transportkosten					
a. Personen					
Reisekosten zu Synchron / Endfertigung					
Km-Geld / Benzin					
Parken					
b. Lasten					
Kuriere					
07 Filmmaterial und Bearbeitung		22.27%	14 000.00		
Rohfilmmaterial					
Kopierwerksarbeiten					
Fotomaterial					
Visual Effects		100.00%	14 000.00		
08 Endfertigung				71.43%	1 000.00
Vorführung					
Schneiderraum Ton				100.00%	1 000.00
09 Versicherungen				100.00%	2 500.00
Haftpflichtversicherung				100.00%	2 500.00
10 Allgemeine Kosten				97.88%	6 940.00
a. Allgemeine Produktionskosten				100.00%	5 500.00
FSK-Gebühren				100.00%	2 500.00
Rechts - und Steuerberatung				100.00%	1 000.00
Kleine Ausgaben				100.00%	2 000.00
b. Produktionsbüro				48.28%	140.00
Büromaterial					
Vervielfältigungen				100.00%	100.00
Porto				100.00%	40.00
c. Catering				100.00%	1 300.00
Bewirtung				100.00%	500.00
Transporte				100.00%	800.00

11 Kostenmindernde Erträge						
Handlungskosten					100.00%	38 080.24
Überschreitungsreserve					100.00%	30 000.00
Finanzierungskosten						
Treuhandgebühren						
Completion Bond						
Summe Ausgaben:			2.37%	14 000.00	55.83%	329 206.99
Differenz E/A:		0.00	-17.65%	- 14 000.00		- 311 843.27
Kontostand:		246 537.81		232 537.81		